

Il Domenica di Pasqua - A

A. Parisi

Ren-de - te gra-zie al Si - gno - re per-ché è buo-no: il suo_a - mo-re è per sem - pre.

Musical score for the first system, featuring a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The notes are: FA (F), SOL (G), DO (A), DO# (B), RE (C), SOL (G), DO (A), FA (F). The chords are: FA, DO#dim7, RE m, SOL DO7, FA.

Musical score for the second system, featuring a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The notes are: FA (F), SOL (G), DO (A), RE (C), SI (B), SOL (G), DO (A), FA (F). The chords are: FA, SOL m, DO, RE m, SI b, SOL m, DO, FA.

SALMO 117/118

Dica Israele: «Il suo amore è per sempre».
Dica la casa di Aronne: «Il suo amore è per sempre»..
Dicano quelli che temono il Signore:
«Il suo amore è per sempre».

Mi avevano spinto con forza per farmi cadere,
ma il Signore è stato il mio aiuto.
Mia forza e mio canto è il Signore,
egli è stato la mia salvezza.

Grida di giubilo e di vittoria nelle tende dei giusti:
la destra del Signore ha fatto prodezze.
La pietra scartata dai costruttori
è divenuta la pietra d'angolo.

Questo è stato fatto dal Signore:
una meraviglia ai nostri occhi.
Questo è il giorno che ha fatto il Signore:
rallegriamoci in esso ed esultiamo!