

XXXII Domenica Tempo Ordinario

Lo - da il Si - gno - re, a - ni - ma mi - a.

Musical score for the first system of the hymn. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The time signature is 3/4. The key signature has one flat (B-flat). The music is marked with multiple *fff* (fortissimo) dynamic markings. The melody in the treble staff is highly rhythmic and expressive, while the bass staff provides a steady accompaniment.

Musical score for the second system of the hymn. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The time signature is 3/4. The key signature has one flat (B-flat). The music is marked with multiple *fff* (fortissimo) dynamic markings. The melody in the treble staff is highly rhythmic and expressive, while the bass staff provides a steady accompaniment. The lyrics 'MI SI FA#m MI MI SI MI LA MI' are written below the treble staff.

SALMO 145

Loda il Signore, anima mia.

Il Signore rimane fedele per sempre
rende giustizia agli oppressi,
dà il pane agli affamati.
Il Signore libera i prigionieri.

Il Signore ridona la vista ai ciechi,
il Signore rialza chi è caduto,
il Signore ama i giusti,
il Signore protegge i forestieri.

Egli sostiene l'orfano e la vedova,
ma sconvolge le vie dei malvagi.
Il Signore regna per sempre,
il tuo Dio, o Sion, di generazione in generazione.