

# Il Settimana di Quaresima

## Lunedì

Per - do - na - ci, Si - gno - re, nel - la tua mi - se - ri - cor - dia.

Musical score for Monday. The piece is in G major and 3/4 time. The melody is written in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Per - do - na - ci, Si - gno - re, nel - la tua mi - se - ri - cor - dia." The notes are: SOL, DO, LAm, RE, SOL, LAm, RE.

## Martedì

Mo - stra - ci Si - gno - re, la via del - la sal - vez - za.

Musical score for Tuesday. The piece is in G major and 2/4 time. The melody is written in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Mo - stra - ci Si - gno - re, la via del - la sal - vez - za." The notes are: MIm, LAm, RE, MIm.

oppure:

## Martedì

A chi cam - mi - na per la ret - ta vi - a mo - stre - rò la sal - vez - za di Di - o.

Musical score for Tuesday (alternative). The piece is in G major and 2/4 time. The melody is written in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "A chi cam - mi - na per la ret - ta vi - a mo - stre - rò la sal - vez - za di Di - o." The notes are: SOL, DO, RE, SOL, LAm, RE, SOL, LAm, RE.

## Mercoledì

Sal - va - mi, Si - gno - re, per la tua mi - se - ri - cor - dia.

Musical score for Wednesday. The piece is in G minor and 2/4 time. The melody is written in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Sal - va - mi, Si - gno - re, per la tua mi - se - ri - cor - dia." The notes are: Mib, DOm, FAm, Sib, Mib.

### Giovedì

18 Be - a - to l'uo - mo che con - fi - da nel Si - gno - re.

MIb FAm D0m LAb SIb4 SIb

### Venerdì

22 Ri - cor - dia - mo, Si - gno - re, le tu - e me - ra - vi - glie.

SOL RE DO RE7

### Sabato

27 Mi - se - ri - cor - dio - so e pie - to - so è il Si - gno - re. -

LAB REb Lab REb FAm MIb LAb